

Δελτίο Τύπου

**«Από το παγκόσμιο στο τοπικό»
Εκδήλωση στο Πανεπιστήμιο Αθηνών για το ραπ στην Ελλάδα
16/12/2004**

Το Πανεπιστήμιο ανοίγει τις πόρτες του στη νεανική κουλτούρα, και συγκεκριμένα στο χιπ-χοπ: γλωσσολόγοι, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι συζητούν για τη μουσική ραπ στην Ελλάδα, σε μια εκδήλωση που οργανώνει το Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ του Πανεπιστημίου Αθηνών την Πέμπτη 16 Δεκεμβρίου (Πανεπιστημίου 30, Κεντρικό Κτήριο Παν/μίου Αθηνών - αίθουσα Δρακοπούλου, ώρα 19:00).

Η μουσική ραπ, που γεννήθηκε στα γκέτο της Νέας Υόρκης τη δεκαετία του '70, έχει σήμερα υιοθετηθεί από νέους σε όλο τον κόσμο. Το ραπ είναι παρόν στην Ελλάδα εδώ και δέκα τουλάχιστον χρόνια, με πολυάριθμες κυκλοφορίες δίσκων και συναυλίες στα αστικά κέντρα. Πώς ακριβώς ενσωματώνεται ένα «εισαγόμενο» είδος λόγου στην καλλιτεχνική παράδοση μιας τελείως διαφορετικής κοινωνίας; Σημαντικό ρόλο στη διαδικασία αυτή παίζει η μητρική γλώσσα: το ραπ γίνεται «ελληνικό» μέσα από τη θεματολογία των τραγουδιών, τις αναφορές σε τοπικά πρόσωπα και πράγματα, και τη δημιουργική γλωσσική χρήση. Οι Έλληνες εκπρόσωποι του είδους αξιοποιούν τον εκφραστικό πλούτο της ελληνικής γλώσσας: συνδυάζουν λόγια και λαϊκά στοιχεία, τοπικές διαλέκτους και κοινωνικές αργκό, καθώς και στοιχεία από διάφορες ξένες γλώσσες. Κάθε συγκρότημα, με το ιδιαίτερο γλωσσικό του ύφος, τοποθετείται τόσο στο πλαίσιο της διεθνούς σκηνης ραπ όσο και στο ευρύτερο τοπίο του σύγχρονου ελληνικού τραγουδιού.

Στο πρώτο μέρος της εκδήλωσης, ο γλωσσολόγος Γιάννης Ανδρουτσόπουλος (Πανεπιστήμιο Ανοβέρου) παρουσιάζει αποτελέσματα έρευνάς του για το ρόλο της γλώσσας στη διαμόρφωση του ελληνικού ραπ. Στην ανοιχτή συζήτηση που ακολουθεί, τρεις εκπρόσωποι της ελληνικής σκηνης ραπ εξηγούν πώς οι ίδιοι υιοθετούν το ραπ ως όχημα για να εκθέσουν την καθημερινότητά τους.

Την μουσική επιμέλεια της εκδήλωσης έχει ο DJ Everlast (FFC).

Τόπος: Κεντρικό Κτήριο του Πανεπιστημίου Αθηνών (Πανεπιστημίου 30), Αίθουσα Δρακοπούλου. **Έναρξη στις 7, είσοδος ελεύθερη.**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

7.15-7.30: Εισαγωγή

Σπύρος Μοσχονάς, Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ, Πανεπιστήμιο Αθηνών

7.30-8.15: Ομιλία

«Ο ρόλος της γλώσσας στην οικειοποίηση της παγκόσμιας κουλτούρας: η περίπτωση του ελληνικού ραπ»

Γιάννης Ανδρουτσόπουλος, Πανεπιστήμιο Ανοβέρου

8.30-9.30: Ανοιχτή συζήτηση

«Πόσο ελληνικό είναι το ραπ στην Ελλάδα;»

Συμμετέχουν: Κώστας Κουρμένταλας (FFC), Στάθης Μάρκος (L.E.S.S. Gimmix), ΤΑΚΙΤΣΑΝ (ZN), Γιάννης Κολοβός (*Καθημερινή*). Συντονισμός: Γιάννης Ανδρουτσόπουλος

Επικοινωνία:

- Σπύρος Α. Μοσχονάς, Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ, Πανεπιστήμιο Αθηνών, τηλ. 0030-210-36 89 259, e-mail: smoschon@cc.uoa.gr
- Γιάννης Ανδρουτσόπουλος, Πανεπιστήμιο Ανοβέρου, τηλ. 0049-511-762 42 15, e-mail: androutsopoulos@fbis.uni-hannover.de